



Міжнародний конкурс-фестиваль творчості

ProFest

При сприянні

Міністерства культури України.

Київського міського центру народної
творчості

та культурологічних досліджень.

що пройде

05.04.2020

Реєстрація учасників: до 25.03.2020

**ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
КНЕУ**

**ВУЛ. ДЕГТЯРІВСЬКА, 49-Г
місто Київ.**

ЗАГАЛЬНЕ ПОЛОЖЕННЯ

Цілі та задачі:

Естетичне виховання підростаючого покоління,
підтримка і розвиток творчих здібностей,
самодіяльної творчості, підвищення творчої
активності дітей і підлітків, організація їх дозвілля
та активного відпочинку.

Творче спілкування дітей і молоді, виявлення
нових талантів, можливість ознайомлення із
зразками національної культури і мистецтва різних країн.

Конкурс-фестиваль покликаний підтримувати розвиток дитячих та юнацьких творчих
колективів України, а також ближнього і далекого зарубіжжя.

Обмін досвідом та художніми досягненнями творчих колективів України, підвищення
професійної майстерності керівників дитячих творчих колективів.

Розширення кругозору та інтелектуального рівня дітей і молоді.

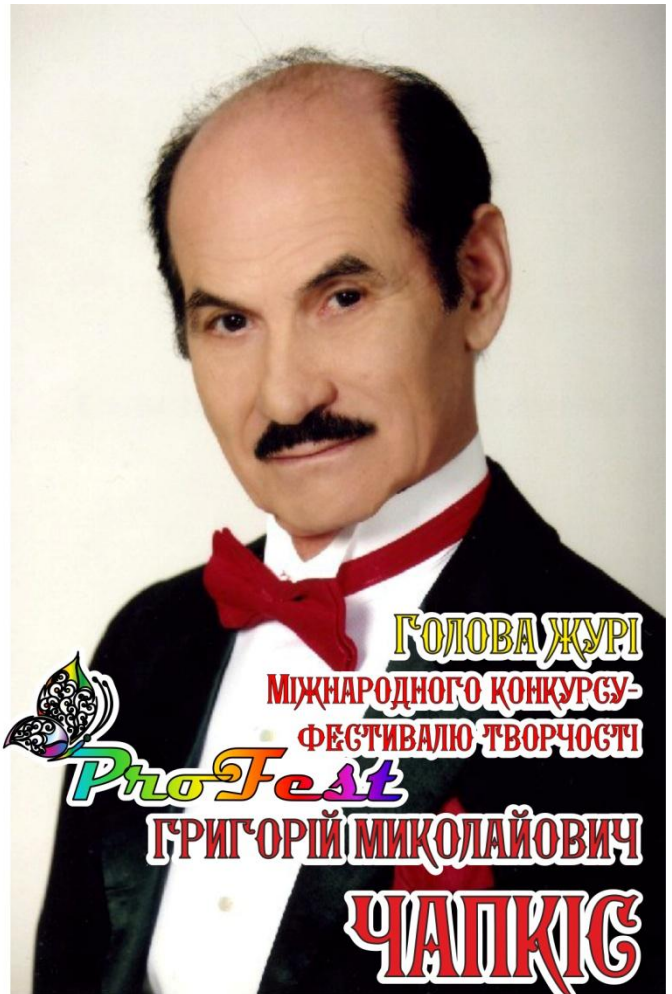
Виявлення найбільш талановитих дітей і колективів, розвиток творчих талантів.

Збереження і передання у спадок культурних традицій народів різних країн світу.

Створення атмосфери незабутнього творчого свята для підростаючого покоління.

Удосконалення системи художньо-естетичного розвитку.

Виховання у дітей любові до мистецтва і краси, формування естетичного смаку.



ГОЛОВА ЖУРІ

**МІЖНАРОДНОГО КОНКУРСУ-
ФЕСТИВАЛЮ ТВОРЧОСТІ**



ProFest









ГРИГОРІЙ МИКОЛАЙОВИЧ

ЧАПКІС








Номінації фестивалю:








Хореографія:

-  дитячий танець;
-  танці народів світу;
-  естрадний танець;
-  сучасна хореографія;
-  спортивна хореографія;
-  класичний танець;
-  танцювальне шоу
-  бальний танець







Вокальне мистецтво (солісти, дуети, ансамблі):

-  народний вокал;
-  естрадний вокал;
-  хоровий спів;
-  академічний/класичний вокал;
-  джазовий вокал;

Інструментальне виконавство (солісти, дуети, камерні ансамблі, оркестри):

-  клавішні музичні інструменти;
-  струнні музичні інструменти;
-  смичкові струнні музичні інструменти;
-  духові музичні інструменти;
-  язичкові музичні інструменти;
-  ударні музичні інструменти;
-  електронні музичні інструменти;

Театральний жанр:

-  художнє читання;
-  народний театр;
-  театр пластики і жесту; театр естрадних мініатюр;
-  мюзик-хол;
-  ляльковий театр;
-  театр мод;



- експериментальні жанри;**
- дитячий спектакль;**
- мініатюри і уривки з дитячих вистав;**
- стендап;**
- та інше...**

Оригінальний жанр:



- циркові номери;**
- театри ляльок;**
- пластика;**
- пантоміми;**
- та інше...**

Декоративно-прикладне мистецтво:



- образотворче мистецтво;**
- ліплення, скульптура;**
- аплікація;**
- вишивання;**
- випалювання;**
- та інше...**

Жанр аматорського мистецтва та дебют.



Вікові категорії:

Конкурсно-фестивальна програма проводиться з урахуванням віку учасників. Також в конкурсній програмі можуть брати участь викладачі колективів, але з позначкою в заявці «професіонал».

ДИТЯЧА категорія від 3 до 6 років

МОЛОДША категорія від 6 до 9 років: - I категорія 6-7 років

- II категорія 8-9 років

СЕРЕДНЯ категорія від 10 до 13 років: - I категорія 10-11 років

- II категорія 12-13 років

СТАРША категорія від 14 до 17 років: - I категорія 14-15 років

-II категорія 16-17 років

ДОРΟΣЛІ категорія від 18 і т.д.

ЗМІШАНА категорія.



Критерії оцінки:



Конкурсну програму оцінює міжнародне журі (народні та заслужені артисти, діячі культури і мистецтв, представники шоу-бізнесу) за 10-12 бальною шкалою, за результатами голосування журі складається рейтинг і розподіляються місця.



Остаточний склад журі затверджується дирекцією за 10 днів до початку конкурсу-фестивалю;



Журі залишає за собою право коригувати програму і виступи конкурсантів;



Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає;

Хореографія - 10 балів:



Рівень хореографічної підготовки, пластика - 2 бали;



Музикальність і виразність виконання - 2 бали;



Композиція танцю - 2 бали;



Співвідношення хореографічної лексики, музичного матеріалу і сценічного костюма - 2 бали;



Відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавців - 2 бали;

Вокал - 10 балів:



Чистота інтонування - 2 бали;



Дикція, ритмічність, якість звучання - 2 бали;



Артистизм, сценічний вигляд, естетика виступу - 2 бали;



Відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавців - 2 бали;



Втілення музичного образу - 2 бали;

Інструментальне виконавство - 10 балів:



Техніка виконання, ступінь володіння інструментом - 2 бали;



Музикальність, культура звуку - 2 бали;



Втілення музичного образу - 2 бали;



Відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавців - 2 бали;



Артистизм, сценічний вигляд, естетика виступу - 2 бали;

Театральне мистецтво - 12 балів:



Режисерсько-педагогічна робота: відповідність вибору матеріалу виконавським можливостям дітей, ступінь звільнення особистісних якостей маленьких артистів. - 2 бали;

Виконавська (акторська) майстерність: емоційна заразливість, свобода володіння тілом і голосом, вміння спілкуватися з партнером і глядачем, пластична виразність - 2 бали;



Органіка дії словом: вільне дихання, якість голосоведіння, чітка дикція - 2 бали;



Сценічне рішення педагога - режисера при втіленні задуму матеріалу: мізансценування, сценографія (костюми, декорації), світлове оформлення, наявність музики - 2 бали;



Ідейність матеріалу (виховний момент) і художньо-естетичне втілення (гармонія всіх складових сценічного шоу) - 2 бали;

Художнє слово - 12 балів:



Техніка мовлення - свобода дихання і голосоведіння, органічність в дії словом, емоційність - 2 бали;



При виконанні віршів - вміння тримати ритм віршового рядку, зберігати мелодику авторської інтонації, виразність авторського слова і звуку, своєрідність авторського римування - 2 бали;



При виконанні твору - вміння володіти перспективою оповідача - 2 бали;



Акторська майстерність - органіка існування під час виконання, ступінь впливу на слухача, володіння силою слова – 2 бали;



Художньо-естетичне вирішення - музика, світло, сценічний вигляд - 2 бали;



Відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавців – 2 бали;

Мода - 12 балів:



Оригінальність та актуальність ідеї, творчий підхід - 2 бали;



Образність розкриття теми колекції, видовищність, акторська майстерність, дефіле та хореографія - 2 бали;



Музично-художнє оформлення - 2 бали;



Цілісність композиції, сценічна культура виконання - 2 бали;



Новизна форм і матеріалів - 2 бали;



Майстерність і якість поданої роботи - 2 бали;

Декоративно-прикладна творчість - 12 балів:



Фантазія у вжитку виробів, що виготовляються, володіння обраною технікою - 2 бали;



Застосування нових технологій і матеріалів, нетрадиційне застосування відомих матеріалів - 2 бали;



Художній смак, оригінальність, образність - 2 бали;



Композиційне рішення - 2 бали;



Кольорове рішення роботи, виразність національного колориту - 2 бали;



Естетичний вигляд і оформлення роботи, відповідність віку - 2 бали;



Премії і нагороди:



ГРАН-ПРІ вручається сертифікат до творчого табору до Грузії на фестиваль ПРОФЕСТ розташований в одному з найкрасивіших заповідних куточків Кобулето (колективу 1000€, ансамблю 500€, солісту 250€ або 100€).



У кожній номінації присвоюється звання Лауреата I, II і III ступенів, а також звання Дипломанта



Лауреати нагороджуються дипломами та медалями, цінними подарунками. Колективи від 5 учасників – додатково кубком.



Дипломанти нагороджуються Дипломами та медалями Учасника.









Інформаційне забезпечення:

Організаційні та технічні вимоги до конкурсної програми: Колективи та окремі виконавці можуть виступати як в одній, так і в декількох номінаціях.









Технічні вимоги:

-  Дирекція фестивалю приймає фонограми разом із заявкою, керівник колективу повинен мати із собою дублікат фонограм на флеш-носії. Під час відправлення фонограми електронною адресою **ОБОВ'ЯЗКОВО** підписуйте прізвище учасника, назву пісні та умови її виконання (з точки/з виходу). За якість фонограми відповідальність несе керівник колективу.
-  Конкурсні твори виконуються тільки під «мінусову». Не допускається виступ вокалістів в конкурсній програмі під фонограму «плюс».
-  Проїзд та доставка декорацій, реквізиту та інструментів здійснюється за рахунок учасників конкурсу або висилається технічний райдер і обговорюється окремо з оргкомітетом.
-  Підготовку та проведення конкурсу-фестивалю здійснює оргкомітет. Порядок виступу визначається оргкомітетом заздалегідь, виступи проводяться як блоками, так і окремими номерами.
-  Організатори залишають за собою право вносити зміни в номінації фестивалю в залежності від поданих заявок.
-  Оргкомітет має право використовувати і поширювати (без виплати гонорару учасникам та гостям конкурсу) аудіо та відеозаписи, друкованої та іншого роду продукції, Оргкомітет має право використовувати і поширювати (без виплати гонорару учасникам та гостям конкурсу) аудіо та відеозаписи, друкованої та іншого роду продукції, вироблені під час проведення заходів конкурсу та за його підсумками.
Відвідування майстер-класів в день конкурсу не входить у вартість участі у Фестивалі;
-  Питання, не освітлені цим Положенням, має право вирішувати оргкомітет. Оргкомітет залишає за собою право вносити зміни в регламент конкурсу.
-  Статус Почесного гостя присвоюється представникам установ, спонсорів, а також громадським і державним діячам, запрошеним на фестиваль. Почесному гостю надається вільний доступ на всі заходи.



Фінансові умови:

Фінансова база для організації Фестивалю складається з спонсорських коштів та грошового організаційного внеску учасників.

-  Розмір орг. внеску залежить від числа учасників Фестивалю і форми участі. Оплата послуг проводиться безготівковим перерахуванням на розрахунковий рахунок Виконавця.
-  Державні, громадські, комерційні та інші організації, ЗМІ та фізичні особи можуть надавати будь-яку допомогу для проведення фестивалю або виступати в якості інформаційних партнерів.
-  Учасники Фестивалю мають право на рекламу свого спонсора. Для цього учасники в електронному вигляді висилають логотип спонсора / якщо є /, назва фірми, ПІБ директора.
-  Участь у Фестивалі підтверджується організаторами на підставі надійшла заявок.

Всі солісти, дуети, тріо, квартети представляють 1 номер тривалістю не більше 4 хв. Колективи - представляють не більше 2-х номерів, загальна тривалість номерів не повинна перевищувати 8 хвилин. У разі якщо в постановці беруть участь понад 25 чол. Тривалість виступу дозволено збільшити до 10 хв. Театральний жанр, театри мод - 1 номер тривалістю не більше 8 хв. Для всіх номерів, тривалість яких перевищує зазначений час, питання вирішується в індивідуальному порядку.

Декоративно-прикладна творчість: 1 або 2 роботи (на вибір).



Вартість участі у Фестивалі становить:



Окремі виконавці (солісти) - 550 грн. (1 номер);



Дует - 700 грн. (350 грн. з учасника) (1 номер);



Тріо - 900 грн. (300 грн. з учасника) (1 номер);



Групи 4-6 чол. - 250 грн. з учасника (1 номер);

Творчі колективи (1-2 номери в одній номінації):



Від 7 чол. - 230 грн. з учасника;



Від 25 чол. - 190 грн. з учасника;



Додатковий номер – 50% (в одній номінації) з учасника;



Декоративно-прикладна творчість - 150 грн. з учасника;

Вхід для глядачів БЕЗКОШТОВНИЙ!

**Можливо надання
Трансферу, проживання та екскурсивного
(групам за замовленням).**



Примітка:

**Учасники Фестивалю повинні мати відповідну кількість супроводжуючих осіб.
Супроводжуючі гарантують безпеку учасників і несуть повну відповідальність за підтримання
дисципліни, а також за життя і здоров'я дітей.**

До участі в програмі фестивалю не допускаються роботи низької якості, що містять текст або відеоряд непристойного характеру, що порушують законодавство України.

Організатор виставки гарантує конфіденційність особистих персональних даних учасників.

Оргкомітет пропонує проживання в Києві в хостелах, а також цікаві екскурсійні програми по Києву, відвідування цікавих місць для дітей та молоді: містечка професій «Kid Ланд», аквапарку «Dream Island», музею «Експериментаніум», батутного парку, парку розваг і багато іншого.

Повна інформація на нашому сайті: <http://profest.com.ua/>

Повний пакет документів відправляється на електронну адресу редакції:

profest.com.ua@gmail.com

З усіх питань, пов'язаних з участю у Фестивалі, можна звертатися до представників оргкомітету фестивалю за тел:



**Міжнародний
конкурс-фестиваль
творчості**

ProfFest

+38066-50-05-799

+38068-50-05-799

+38093-50-05-799

з 9.00 до 21.00 (без вихідних)

До зустрічі на фестивалі!!!



З Повагою, Дирекція фестивалю!!!



**ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ У МІЖНАРОДНОМУ
КОНКУРСІ-ФЕСТИВАЛІ ТВОРЧОСТІ**
ProFest

Повна назва колективу/ ПІБ соліста (як має бути вказано в дипломі):

Країна, область, місто:

ПІБ художнього керівника та телефон (для диплому, якщо необхідно):

ПІБ концертмейстера (для диплому, якщо необхідно):

ПІБ постановника (для диплому, якщо необхідно):

Заклад, школа, структура, де працює колектив (якщо потрібно вказати в дипломі):

Номінація:

Вікова група:

ПРОФЕСІОНАЛИ АМАТОРИ

Назва твору №1 (тривалість твору):

ЗА БАЖАННЯМ Назва твору №2 (тривалість твору):

Кількість учасників:

Список учасників (ПІБ):

1.

2.

і т.д.

Технічні вимоги:

Список учасників у кого день народження 10 днів до і після фестивалю:

Список осіб, яким необхідно оформити Листи Подяки від оргкомітету фестивалю (керівники, педагоги, спонсори):

Історія колективу (коли сформований, творча діяльність, успіхи і т.д.):

Список супроводжуючих (керівники, педагоги...):

Важливі примітки:

Відправляючи та заповнюючи заявку, керівник (соліст) автоматично погоджується, що:

Супроводжуючі гарантують безпеку учасників і несуть повну відповідальність за підтримання дисципліни, а також за життя і здоров'я дітей.

З положенням Фестивалю ознайомився і зі всіма пунктами згідний.

Усі заявки посилення та фото висилаються на електронну пошту організаторів:

profest.com.ua@gmail.com

Телефони: **+38(066) 50 05 799; +38(093) 50 05 799; +38(068) 50 05 799**